

Warum muss ich immer alles dreimal sagen?

Tagesseminar Probenpädagogik mit Michael Stecher

Termin: Samstag 21.04.2018 9.30 – 16.00 Uhr
Ort: Sporthalle der TSG Wixhausen (Mehrzweckraum)
Im Appensee 30, 64291 Darmstadt-Wixhausen
Meldung an: Rainer Laumann, E-Mail: r.laumann@t-online.de
Meldeschluss: 02.04.2018 maximale Teilnehmerzahl 20
es erfolgt eine separate Einladung
Workshopgebühr: 60,00 EUR pro Teilnehmer für Mitglieder des Turngau
Main-Rhein
90,00 EUR pro Teilnehmer aus anderen Verbänden
zahlbar auf das Konto des Turngau Main-Rhein
Volksbank Darmstadt - Südhessen eG
IBAN: DE18 5089 0000 0000 1414 02
Kennwort: „Probenpädagogik“-Name und Verein des TN.
zu zahlen nach erfolgter Einladung

Zielgruppe: Dirigenten, Vizedirigenten, Dirigenten von Jugend- und
Schülerorchestern, Leiter von Spielmannszügen, Chorleiter,
Leiter von musikalischen Ensembles

Workshopinhalt: Motivation
Probeneinstieg
Kommunikation
Sprache
Körpersprache
Probendisziplin, pünktlicher Probenbeginn, Aufmerksamkeit
während der Probe u.a.m.

In diesem Workshop geht der Dozent Michael Stecher auf die oben genannten Probleme im Probenalltag ein und erklärt anschaulich wie man diese mit einfachen Methoden und den richtigen pädagogischen und methodischen Grundprinzipien aus der Probe verbannen kann

Dozent:

Michael Stecher studierte Musik und Reformpädagogik an der pädagogischen Hochschule in Freiburg. Sein zweiter Studiengang erfolgte an der Musikhochschule in Freiburg im Fach Trompete. Studienziel war die Übertragung reformpädagogischer Grundsätze auf den Instrumentalunterricht. Michael Stecher ist Referent an Musikhochschulen, Akademien und Musikschulen und Lehrbeauftragter für Probenpädagogik an der Musikhochschule Zürich. Seine Bücher „Probenpädagogik“ und „Die Musikkunde neu denken“ sind wichtige Begleiter im Schul- und Studienalltag angehender Musikpädagogen. Seine Website: www.michaelstecher.de